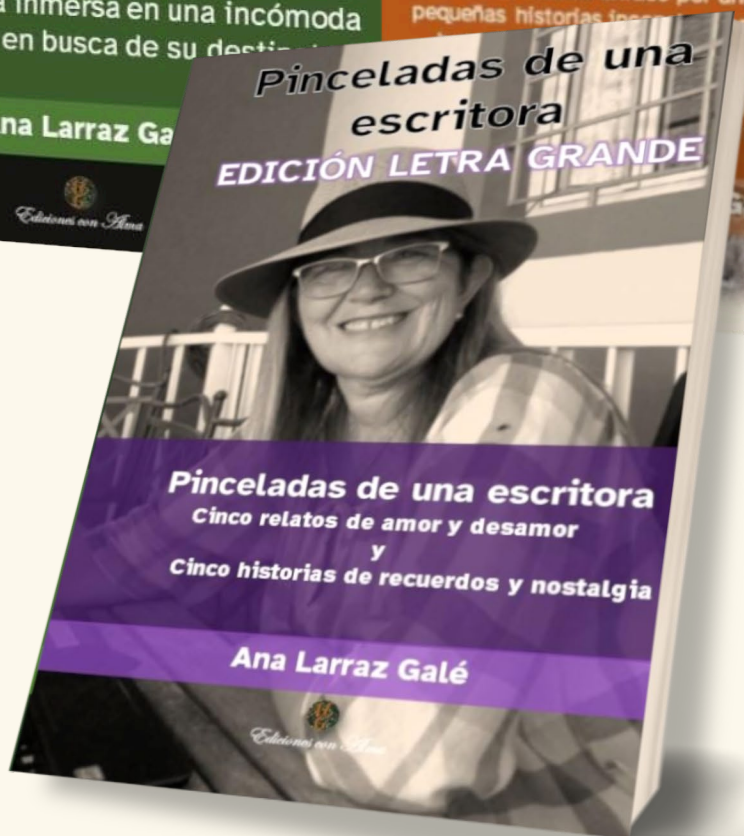
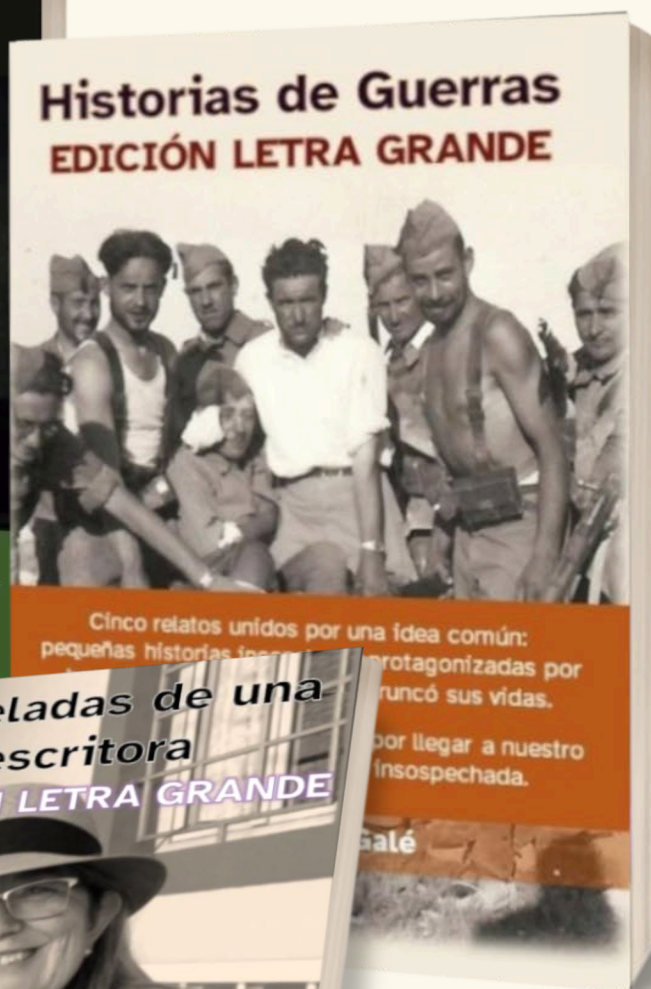
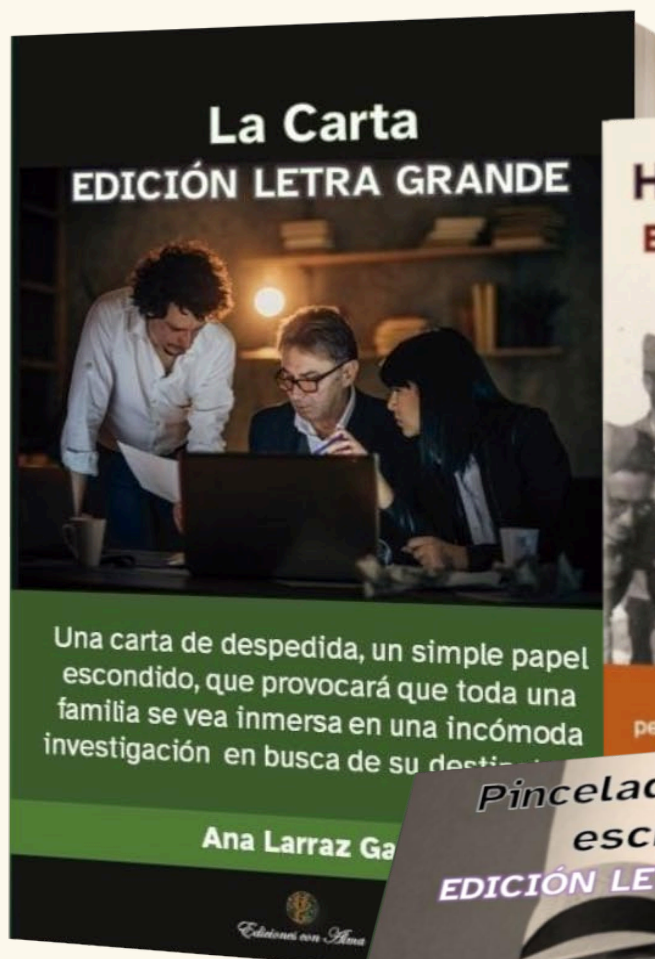




Ana Larraz Galé presenta:



Ediciones con Alma



EDICION LETRA GRANDE

Sobre la autora



Ana Larraz Galé, nació en Zaragoza en el verano de 1964, aunque reside en Canarias desde 1994.

En 2016 inició su camino literario con la publicación de *La fotografía . Historia de un soldado*, una novela en la que cuenta la desaparición de su abuelo durante la Guerra Civil basándose en las

más de cien cartas que escribió a su mujer desde el frente. Al mismo tiempo comenzó a escribir pequeños relatos, quedando finalista en varios concursos. En 2016 publicó *Doce Tríos y doce a solas*, una colección de relatos en colaboración con dos amigas. En la primavera de 2018 vio la luz *Retazos del pasado*, y a finales de ese año publicó *Gente de orden. Historia de una familia*, una precuela de su primera novela. En 2019 llegó *Alicia Salanueva. Tiempos de Amor y Guerra*, una novela de tintes románticos e históricos, y a finales de ese año presentó un libro de relatos titulado *Pinceladas de una escritora*. En 2020 publicó *Merceditas Laserna. Tiempos de Amor y Odio*, y a comienzos de 2021, *Por un verso...* En febrero de 2022 nos trajo *Sonata para Gabriela*, una novela romántica en el que la música y la raza se unen para darnos una hermosa visión del amor. Su último libro editado es *Nuestro Momento*, una historia de amor que se desarrolla en la España de la postguerra. Y ahora, ha decidido volver a publicar, en una edición especial en **LETRA GRANDE**, tres de sus novelas: *Historias de Guerras, Pinceladas de una escritora y La carta*. Em agosto de 2023 comenzó con una colección de cuentos infantiles *Tina y Ro*.



Analarrazgale



analarrazgale



analarraz

web

<http://www.analarrazgale.com>



anacarmenlarraz@gmail.com

Sobre las obras



Tienes ante ti una novela corta. Un viaje en el tiempo que te llevara desde nuestra época, a los días más triste de la Guerra Civil.

Un estudiante de historia, se embarca en una investigación detectivesca, a raíz de encontrar una nota de despedida en un viejo uniforme de su abuelo, un guardia civil, recién fallecido.



Este libro, está formado por cinco relatos; Las tres botellas de vino, Treinta monedas, El del pañuelo rojo, Los veinticinco céntimos y La madrina de guerra. Todos ellos, unidos por una idea común: pequeñas historias inconclusas, protagonizadas por hombre a los que la guerra truncó sus vidas. Retazos del pasado, que luchan por llegar a nuestro presente de las maneras más insospechadas



Se trata de una recopilación de relatos que, a lo largo de mi vida de escritora, he redactado en distintos momentos. Unas veces para concursos, otras como colaboraciones en revistas, y hay algunos que han sido incluido en distintas antologías elaboradas con otros compañeros de letras. Quizás, si has leído algo mío, te pueden resultar agradables, si por el contrario aún no conoces, tal vez sea una buena forma de que te acerques a ellas.

Características de las obras

Historias de Guerras

Formato: 15x21 cm

ISBN: 9788409478064

Pag: 208

PVP:14€

La carta

Formato: 15x21 cm

ISBN: 9788409477869

Pag: 240

PVP:14€

Pinceladas de una escritora

Formato: 15x21 cm

ISBN: 9798779-971843

Pag: 156

PVP:13€